

KATALOG NOWYCH KSIĄŻEK

MIESIĘCZNIK BIBLIOGRAFICZNY

KSIEGARNIA G. GEBETHNERA I SPÓŁKI W KRAKOWIE.

Wychodzi bezpłatnie.

Osoby, zamieszkałe w Krakowie, zechcą zgłaszać się po odbiór do księgarni; na prowincję wysyłamy podług wskazanych adresów, o których nadsyłanie upraszamy.

I. Teologia.

Dzieła ogólnej treści, Asceetyka, Kazania i Nauki, Katechizmy.

ALBIN Adolf ks. Czytanki na zmianach tajemnic różańcowych, także na miesiąc maj lub październik służyć mogące. Serja I, opracował... proboszcz w Chelmie, dyec. tarnowskiej. K 1:50.

BĄCZKOWSKI D. ks. Gdzie szczęście? h 8.

DĄBROWSKI Tomasz ks. 64 nauk majowych o litanii loretańskiej. Ułożył... emeryt. katecheta gimnazjalny w Stanisławowie. K 6.

GÓRKA J. ks. dr. Żywot i dzieła wielbnego sługi bożego Bartłomieja Holzhausera. Z ilustracjami. Napisał... prof. Seminarium biskupiego w Tarnowie. K 3:20

GRABOWSKI German ks. Miesiąc Maryi dla ludu. h 80.

Katechizm większy, pochwalony i zalecony przez Ojca św. Piusa X. Przełożył z włoskiego ks. Fas. h 80.

Kościół dzieło Boże. h 4.

KRECHOWIECKI A. ks. Nauki o Męce Pańskiej. Wyd. drugie. K 1:20.

ś. LIGUORI ALFONS. Droga uświętobliwienia. Wydanie nowe. t. I. O dążeniu do doskonałości, t. II. O cnotach i radach ewangelicznych, t. III. O ćwiczeniach duchownych. K 4.

ŁACIAK B. ks. Expozyt w Bukowinie.

Nauki majowe ku czci Najśw. Maryi Panny. K 2.

s. MARYA STANISŁAWA od Jezusa, Dominikanka-misyonarka. Listy Polki z wyspy św. Trójcy... opiekunki trędowatych. K 2.

Nabożeństwo na Wielki Post, zawierające Drogę Krzyżową, Gorzkie żale oraz pieśni i Litanie o Męce Jezusa Chrystusa. h 26.

Nabożeństwo Wielko-postne. Rozmyślanie męki i śmierci Jezusa Chrystusa oraz Droga Krzyżowa. h 26.

Nauka o świętach Pana Jezusa, Matki Boskiej i świętych Pańskich. Pochwalona i zalecona przez Ojca św. Piusa X. Przełożył z włoskiego ks. Fas. h 26.

PACIORKIEWICZ M. Kościół a cywilizacja. Odczyt wygłoszony na uroczystym wieczorze ku uczczeniu jubileuszu Ojca św. Piusa X. w Tarnowie d. 31 marca 1908. h 60.

PLESZCZYŃSKI Adolf ks. K. Św. T. Pleban Maciejowicki. Treściwy wykład ceremonii czyli obrzędów Kościoła rzymsko-katolickiego. Wyd. 3. h 13.

-- Upominek dla parafian, zawierający krótki katechizm kościoła rzymsko-katol. Wydanie 10. h 20.

Początki pierwsze katechizmu dla ma-

Wszystkie wydawnictwa, wymienione w „Katalogu nowych książek” otrzymać można za pośrednictwem księgarni

G. GEBETHNERA I SPÓŁKI W KRAKOWIE.

Księgarnia pośredniczy w przyjmowaniu przedpłaty na wszystkie pisma periodyczne krajowe i zagraniczne, po cenach redakcyjnych.

łych dziełek. Pochwalone i zalecone przez Ojca św. Piusa X. Przełożył z włoskiego ks. Fas. h 8.

Prawo. Nowe... kościelne o zaręczynach i o małżeństwie z objaśnieniami J. Emin. Kazim. kardynała Gennari. Przełożył i wydał ks. dr. Antoni Lechert, przełoż. główn. Misyonarzy Boskiej Miłości P. J. K 2:50.

SKARGA Piotr ks. jezuita. Kazania sejmowe. K 1:60.

SURZYŃSKI Józef ks. dr. i Mieczysław SURZYŃSKI. Psallite Domino. Towarzystwo organowe do śpiewnika kościelnego dla użytku parafii rzymsko-katolickich części

drugiej »Śpiewajmy Panu«. Z całkowitym tekstem pieśni. K 12.

SZCZEKLIK Karol ks. dr. Etyka katolicka. Podręcznik dla szkół średnich, zatwierdzony przez Wysoką c. k. Radę szkolną kraj. we Lwowie. Wyd. czwarte. K 2.

Szermierze niewiary. h 4.

TRZCIŃSKI Tadeusz ks. dr. Praca społeczna częścią duszpasterstwa. Wykład miany na kursie społecznym w Poznaniu d. 25 listopada 1907. h 36.

WEDEWER H. dr. Zarys apologetyki. Z niemieckiego przerobił ks. K. Budkiewicz. K 1:60.

II. Historia. Pamiętniki. Polityka. Psychologia. Literatura. Filozofia. Krytyka. Biografia. Sztuki piękne. Dzieła zbiorowe.

ABRAHAM Wł. Jakób Strepa, arcybiskup halicki, 1391—1409. Z 7 tablicami. K 3.

BONIECKI Adam. Herbarz polski. T. XI, zesz. IV (Koplewscy-Korniowie), str. 121—160. K 2.

BONIECKI Adam. Herbarz polski. T. XI, zesz. V., str. 161—200 (Kornoch-Korycińscy). K 2.

BYKOWSKI L. dr. Dziedziczność w świecie badań i teorii współczesnych. h 50.

CHRZANOWSKI Ignacy. Historia literatury niepodległej Polski. (Z wypisami). Wydanie drugie. K 3:20.

Nie znamy podręcznika lepiej odpowiadającego swemu celowi. Wyczerpuje on w wykładzie indywidualnym, jasnym i pojętym wszystko, co dotychczasowe badania naukowe uwidoczniły i oświectliły należyte, a pomimo to nie jest pedantycznie ciężki i nieprzystępny dla niedostatecznie przygotowanych szerokich kół czytelników, pragnących poznać olbrzymi skarb literacki naszej przeszłości. Przeciwnie, jak mieliśmy sposobność sprawdzić to kilkakrotnie, przemawia zupełnie zrozumiale do serc i umysłów nie-uświadomionych i młodzieży, jednącą sobie jednomyślne sympatyje, wskazuje bowiem dowodnie, że całe piśmiennictwo Polski niepodległej przejęte było duchem chrześcijańskim i gorącą miłością ojczyzny, a »gdy okręt tonął« stało się czyn-

niem duchowego odrodzenia narodu. W książce Chrzanowskiego niema klišowych powtórzeń sądów niecisłych lub niesprawiedliwych, wypowiedzianych lekkomyślnie lub stronniczo przez innych historyków. Jego zdanie, chociaż sumienne przestudował polską literaturę krytyczną dawną i dzisiejszą, opiera się zawsze na osobistem poznaniu i zbadaniu dzieła. Żeby wywody swe poprzeć wymownym przykładem, łączy charakterystykę i ocenę pism i autorów w całe długie, zawsze właściwie wybranymi wyjątkami z ich utworów. Słowem, uznawszy niezwykle i niepospolite zalety podręcznika, napisanego doskonale i pięknie, polecamy go rodzicom i dzieciom, uczącym się i nauczycielom, wyrażając przytem — zwróceniu do autora — życzenie, aby jak najspieszniej uzupełnił pierwszą część »Historii literatury polskiej« tomem drugim, opowiadającym dzieje piśmiennictwa naszego w epoce porobiorowej, w niej bowiem wzniosło się ono na artystyczne i duchowe szczyty, niedosięgnięte przez literaturę z czasów niepodległości. »Głos Narodu«.

CHRZANOWSKI I. Wielka reforma szkolna Konarskiego. Odczyt. h 26.

DIENSTL Marian. Ryszard Wagner a Polska.

— Znaczenie Wyspiańskiego dla polskiego zdobnictwa. h 60.

DUKSZTA Mieczysław. (Zenobiusz Mieszk).

Bitwa pod Grunwaldem d. 15 lipca 1410 r. h 40.

Dyaryusz Sejmu z r. 1830—31. Wydał Michał Rostworowski. Tom II. Od 9 lutego do 18 kwietnia 1831. K 10.

Źródła do dziejów Polski poroźbiorowych I.

Pisaliśmy już na tem miejscu o pierwszym tomie tej niezmiernie ciekawej publikacji. Obecnie ukazał się tom drugi, obejmujący protokoły 28-miu (w tem dziwieciu tajnych) posiedzeń już to Izby poselskiej, już to Izby połączonych, od 9 lutego do 18 kwietnia 1831 r. Chociaż ten okres dziesięcioletniowy nie jest tak ciekawy i doniosły, jak okres, przedstawiony w pierwszym tomie »Dyaryusza«, jednak zawiera wiele rzeczy znamiennych, wiele szczegółów, rzucających nowe światło na tę epokę przełomową, kiedy ważyły się losy narodu. Z wielkim zaciekawieniem i niecierpliwością oczekujemy końca niniejszego wydawnictwa, a wtedy dopiero będziemy mogli zdać sobie sprawę z jego doniosłości.

Encyklopedia. Wielka... powszechna ilustrowana. Tom V—VI. (Oko świata — Ozwia i Dopełnienia na literę O). 206 figur w tekście, 4 tablice orderów i plan bitwy pod Ostrołęką. Cena zesz. połow. h. 65.

Encyklopedia. Wielka... powszechna ilustrowana. Zesz. 321 a i 321 b, str. 1—64. (Królestwo Polskie. Szkoły — wojsko polskie) po h 65.

FALKOWSKI Juliusz. Wspomnienia z roku 1848 i 1849. Z przedmową Tadeusza Grunewskiego. Cz. I, cz. II po h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych nr 527 i 528.

FALKOWSKI Juliusz. Wspomnienia z roku 1848 i 1849. Z przedmową Tadeusza Grunewskiego. Cz. III. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych Nr. 593.

FELDMAN Wilhelm. Współczesna literatura polska (1864—1907). Wyd. piąte. K 8.

GLOGER Zygmunt. Budownictwo drzewne i wyroby z drzewa w dawnej Polsce. T. I, ser. III. Ćwierć, ówiarotka, ówiarznik. — Dwory ziemiańskie. K 7-80.

GOLLENHOFER Józef. Rewolucya krakowska 1848 roku. Z ilustracyami. K 1.

Biblioteka krakowska, nr. 38.

GÓRSKI Artur. Monsalwat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu. Wyd. II. K 4.

GRABOWSKI Tadeusz. Literatura aryańska w Polsce 1560—1660. K 10.

— **Tad. Stan.** Współczesna Chorwacya. Studya literackie. II. Silwije Strahimir Črhanecević. K 3.

GRAJNERT Józef. Ojczyzna nasza i jej dzieje. (W skróceniu). Od Piastów do powstania Kościuszkowskiego włącznie wraz ze wstępem o dziejach podaniowych. Dzieło ozdobione 150 portretami i rysunkami. K 160.

GUMPLOWICZ Maksymilian. Początki biśkupstwa krakowskiego. Z teki pozgonnej... K 160.

GUTMAN Henryk. O kilku sprawach artystycznych, tycejących się Krakowa. h 80.

Herby szlachty polskiej, zesz. 4, str. 45—60, tabl. XIII—XVI. K 360.

HERYNG Zygmunt. Jaką być winna encyklopedia ludowa. Broszura wstępna I, zamiast prospektu. h 50.

Ideał a młodzież. Z cyklu Odrodzenia. K 130.

KACZKOWSKA M. Krótki rys historii Polski. h 26.

Katalog Muzeum Narodowego w Krakowie. h 60.

KISIELEWSKA Julia. (J. Oksza). Historia Polski. Podręcznik do nauki szkolnej i domowej. Kurs średni. K 320.

KNIAZIOŁUCKI Zbigniew. Do genezy poematu Mikołaja Reja »Wizerunek żywota poezciwego człowieka«. K 240.

KOŚCIAŁKOWSKA-ZYNDRA Wila. Szkice literackie II. Prometeusz. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych Nr. 581.

KOSMOWSKA Irena. O utworze Stanisława Wyspiańskiego p. t. »Wesele«. h 20.

Biblioteka Macierzy Pol., nr. 43.

KRAMSZTYK Zygmunt. Bohaterowie Pana Tadeusza. II. Soplicowie. K 320.

KRAUSHAR Aleksander. Miscellanea historyczne. XXIV. Franciszka Krasińska i dynastia panująca włoska. K 120.

KRIDL Manfred. Stosunek Mickiewicza

do Lammenais'go w epocę Towianizmu. h 80.

KWIATKOWSKI Remigiusz. Literatura powszechna. Literatura egipska. h 40.

LANGA A. Krótki zarys literatury powszechnej. Cz. I. Literatura starożytna i średniowieczna. h 40.

LEWICKI Anatol. Zarys historii polskiej, wyd. 4te przejrane i uzupełnione przez H. Mościckiego. K 5.

Cenny ten podręcznik zmarłego autora, streszczający udatnie w jednym tomie (liczącym około 600 stron) cały ogrom dziejów Polski od początku do najnowszych czasów, przejrzał obecnie p. Henryk Mościcki i poddał pewnym niezbędnym poprawkom i uzupełnieniom, zwłaszcza w zakresie dziejów nowożytnych i najnowszych, które doprowadził do końca ubiegłego, t j. 1907 r. W dopełnieniach swoich uwzględnił on nowe nabytki naukowe bądź w formie źródeł, bądź opracowań, ogłoszonych po r. 1897, w którym ukazała się ostatnia edycja «Zarysu historii polskiej» prof. dra Anatola Lewickiego.

Wypadki zaś, jakie w ostatnim dzieściolecu odbiły się potężnym wpływem na losach dzielnic polskich w trzech zaborach, opowiedział bardzo zwięźle, lecz wyczerpująco i jasno, stwarzając tym sposobem całokształt, jakiego w żadnym innym podręczniku nie znajdujemy.

»Głos Narodu«.

ŁEBIŃSKI Władysław dr. Ignacy Łyskowski. Życiorys. K 120.

MAJEWSKI Erazm. Nauka o cywilizacyi. Prolegomena i podstawy do filozofii dziejów i socjologii. K 6:50.

MÁNZONI Robert dr. Kapłan w dziejach ludzkości. Tłum. Jeźwicz. Ze wstępem W. Nałkowskiego. h 80.

MICKIEWICZ Władysław. Emigracja polska (1860—1890). K 3.

MIELŻYŃSKI Maciej hr. Wyprawa na Litwę, opowiedziana według zapisków ... K 1:20.

Monumenta medii aevi historica res gestas Poloniae illustrantia. Tomus XVIII. Continet: Acta capitulorum nec non iudiciorum ecclesiasticorum selecta. Edidit B. Ulanowski. Volumen III, pars I. Acta

iudiciorum ecclesiasticorum dioecesium Plocensis, Wladislaviensis et Gnesnensis (1422—1533). K 8.

MOŚCICKI Henryk. Warszawa i Wilno. Tło historyczne III części »Dziadów« Mickiewicza. K 4:60.

Młody a sumienny pracownik w dziedzinie naszej przeszłości dziejowej, zwłaszcza ubiegłego stulecia, wziął na siebie trudne a pojętne zadanie sprawdzenia, o ile III część Dziadów przedstawia wierny obraz stosunków politycznych w Wilnie i w Warszawie w okresie procesu Filaretów i innych związków młodzieży na Litwie (rok 1823—4). Na podstawie troskliwie zebranych, a niekiedy nader rzadkich źródeł i dokumentów, p. Mościcki doszedł do wniosku, że Mickiewicz w nich nie uchybił prawdzie dziejowej. Przesuwają się przed nami kolejno postacie przesładowców młodzieży wileńskiej, portrety, bardzo umiejętnie skreślone, a potem autor przechodzi do samej młodzieży i wydobywa z mgły zapomnienia niezmiernie ciekawe rysy obyczajowe i sylwetki męczenników, apostołów, rewolucjonistów, patriotów, wygnańców. Książka ciekawa nie tylko dla miłośników Mickiewicza, ale dla każdego myślącego Polaka.

MUTERMILCH Michał. Zarys dziejów sztuki. I. Sztuka starożytna i średniowieczna. Z ilustr. h 90.

— Zasady estetyki w zarysie popularnym. Wyd. 2 przejrane i poprawione. h 65.

OFFMAŃSKI Mieczysław. Królestwo polskie (1815—1830). Rys historyczny. Z tablicami statystycznymi. K 1:60.

ORSZA Helena. Z dziejów narodu. Wypisy z źródeł i streszczenia z opracowań historycznych. Tom I. Z 36 rysunkami w tekście. K 4:60, opr. K 5:20.

ś. p. **POTOCKI Andrzej hr.** h 40

Protokoły posiedzeń Towarzystwa do ksiąg elementarnych 1775—1792. Wydał Teodor Wierzbowski. K 2.

O. ROMUALD od św. Eliasza, Karmelita bosy. Wspomnienie pośmiertne o ś. p. O. Rafale Kalinowskim, Karmelicie bosym, uczestniku powstania z r. 1863, długoletnim sybiraku i wygnańcu. Na podsta-

wie źródeł wiarogodnych i za zezwoleniem W. O. Prowincyała. h 80.

Dodatek: Listy kondolencyjne i przemówienie M. Gołamba, dyrektora Pow. Kasy Oszczędności w Wadowicach, wygłoszone na pogrzebie ś. p. O. Rafała Kalinowskiego w Czerny dnia 20 listopada 1907 r.

RUBCZYŃSKI W. O filozoficznych poglądach Sebastjana Petrycego z Pilzna. K 2-60.

SARNA Władysław ks. Opis powiatu jasielskiego. Napisał... proboszcz w Szehniach. K 7.

SOKALSKI Bronisław. Wspomnienie o Stefanie Czarnieckim i o tem, co się wówczas w Polsce działo. h 40.

SOKOŁOWSKI August. Dzieje powstania Listopadowego 1830—1831. opr. K 12.

STASIAK Ludwik, TETMAJER Włodzimierz. Odbudowa starego krakowskiego ratusza. Pomnik Kościuszki na Rynku krakowskim. h 70.

W Ionie miłośników przeszłości Krakowa rozpatrywana jest od pewnego czasu myśl odbudowania starego krakowskiego ratusza, zburzonego w r. 1820. Samotnie stojąca jako pozostałość tego budynku wieża ratuszowa, przypomina społeczeństwu dzisiejszemu wandalizm przodków naszych, budząc żal usprawiedliwiony za przepięknym zabytkiem przeszłości, który tak pięknie zdołał wspaniały rynek krakowski. Projekt odbudowania ratusza nie liczy wielu zwolenników. Do tych ostatnich należą archeologowie krakowscy i miłośnicy starego Krakowa, którzy sądzą, że zabytek raz zburzony nie może i nie powinien być wskrzeszany. Z drugiej strony estetyka rynku i kult przeszłości usprawiedliwiają projekt odbudowy. P. Włódz. Tetmajer z właściwą sobie werwą słowa przemawia za odbudową starego ratusza, według rysunków Stachowicza i planów zachowanych, a wewnątrz proponuje urządzić muzeum zabytków niewoli narodowej, przed którym na straży stanąć winien pomnik bohatera z pod Racławic.

P. Stasiak zajmuje się sprawą ustawienia pomnika Kościuszki na rynku krakowskim i zwałując energicznie i dosadnie opinie, wypowiedziane kiedyś w organie »Polski Kraków«, przeciw umieszczeniu pomnika na rynku, udowadnia argumentami teoretyczno-naukowymi i estetycznymi, że na tle Sukiennic i wieży

ratusza pomnik prezentować się będzie wspaniale.

Ujęte w jednej książeczce interesujące wywody obu cenionych artystów malarzy, winny zainteresować opinię publiczną i przyczynić się do zasadniczego rozstrzygnięcia sprawy, tak żywo obchodzącej nasze miasto i licznych miłośników jego zabytków i pamiątek.

»Nowa Reforma«.

Stromata in honorem Casimiri Morawski. K 5.

Szkoła realna im. Staszica, utrzymywana przez stow. techników w Warszawie. Sprawozdanie za rok szk. 1906/7. h 80.

Treść I. Stanisław Szober: O podstawach psychicznych zjawisk językowych. II. Sprawozdanie szkolne. III. Lista ofiarodawców.

Sztuka polska. Malarstwo w reprodukcjach kolorowych. Zeszyt I, wyd. drugie. K 1.

Treść. Henryk Rodakowski: General Dembiński; Jan Matejko: Lirnik; Józef Chełmoński: Jesień; St. Wyspiański: Caritas.

— Toż. Zeszyt II. K 1.

Treść. Juliusz Kossak: Wjazd Fredry do Stambułu; Władysław Podkowiński: Szał; Jacek Malczewski: Derwid; Ferdynand Ruszczyk: Zimnia.

Sztuka stosowana. Wydawnictwo Towarzystwa »Polska sztuka stosowana« w Krakowie. Zeszyt układał: Jan Bukowski, Józef Czajkowski i Jerzy Warchałowski. Zesz. X. K 5.

SZUKIEWICZ Maciej. Kraków i jego pamiątki. (Artystyczna przechadzka po Krakowie). Część I. Kraków—Śródmieście.

— Część II. Kraków—Wawel, Katedra i Zamek królewski.

TSCHIRN G. Moralność bez Boga. Napisał... prezes związku wolnomyślnych w Niemczech. h 65.

WOJCIECHOWSKI Konstanty dr. Pierwsze naśladownictwo »Nowej Heloizy« w romansie polskim (ks. Krajewskiego »Pani Podezaszyna« 1786). h 30.

WYSPIAŃSKI Stanisław i EKIELSKI Włdy-

staw. Akropolis. Projekt zabudowania Wawelu.

ZAŁĘSKI Stanisław ks. O masonii w Polsce od roku 1738 do 1822. Na źródłach wyłącznie masonskich. Wyd. II poprawione, w dwóch częściach, z 29-ma ilustr. K 7-50.

Pierwsze wydanie niniejszej pracy, dokonane przed laty 20, w ciągu 10 miesięcy zostało doszczętnie rozsprzedane. Potem autor zajął się wielkiem swem dziełem o Jezuitach w Polsce i nie miał

czasu na opracowanie powtórnej edycji. Dziś ukazuje się ona, uzupełniona i znacznie wzmoczona, i przedstawia ciekawy obraz towarzystw tajnych, ich celów, dążeń i ceremoniałów w końcu XVIII i początkach XIX stul. Autor korzystał ze źródeł pierwszorzędnych, między innymi z niezmiernie bogatego archiwum masonskiego hr. Potockich z Krzeszowic.

ZUBRZYCKI S. J. dr. Architektura placu Dominikańskiego w Krakowie na początku XIX wieku. (Trzy rysunki i 1 tablica). K 3.

III. Prawo. Ekonomia polityczna. Przemysł. Kwestye społeczne. Handel.

APPEL Karol. Język i społeczeństwo. (Lingwistyka i socjologia). h 80.

D. B. ks. O socyalizmie i pracy katolickiej. h 3.

DOLIŃSKI Aleksander, nadzw. prof. Uniw. lwowskiego. Austriackie prawo Spółek z ograniczoną odpowiedzialnością. K 15.

DULĘBIANKA Marya. Polityczne stanowisko kobiety. h 26.

DYSZKIEWICZ Tadeusz. Wiadomości statystyczne o mieście Lwowie. Zebrał i opracował... zast. referenta m. biura statystycznego, XI. Cz I. K 5.

FILIPOWICZ Tytus. Polska i autonomia. K 1-50.

GÓRSKI Ludwik. Wybór pism... rok 1842—1899. Wydanie jubileuszowe. K 7-80.

GRUŻEWSKI Tadeusz. Zbytek czy brak indywidualności. h 80.

HUMNICCY K. i W. Anglia i Anglicy. h 65.

IGNOTUS. Synteza rewolucyi w państwie rosyjskiem. K 2.

KANTAK K. J. ks. Obowiązki społeczne i narodowe. h 72.

KARCZOK E. O kwestyi ruskiej w przeddzień zjazdu wszechsłowiańskiego i wobec mordu popełnionego na osobie namiestnika Galicji. h 40.

KRZYSZTOFOWICZ Bogdan. (Prawdzie). Podstawy narodu w rodzinie. Szkice społeczno-obyczajowy. h 60.

KURNATOWSKI Jerzy. O solidaryzmie. h 40.

LAUBITZ Antoni X. Domy parafialne, ich potrzeba i sposób budowania. h 60.

LEŚNIEWSKA A. Nowa dziedzina pracy kobiet. W związku z reformą zawodu farmaceutycznego. h 26.

ŁUKASZKIEWICZ J. ks. Co zbawi naród polski? h 25.

MALINOWSKI M. Jak się z bogacają włościanie czescy. Z 33-ma rysunkami. Dla pożytku drobnych rolników polskich. (Karton). h 40.

Naród a państwo. Tom I i II. K 7-80.

RADZISZEWSKI Henryk. Statystyka szkolnictwa początkowego w Królestwie Polskiem (r. 1903/4). K 2-60.

STROKOWA Jadwiga. Miłość ojczyzny. **ŚWIDRYGIELŁO - ŚWIDERSKI Stanisław.** Zza pluga. K 2-50.

SYPOWSKI Franciszek. Uwagi i wnioski w sprawie sezonowego wychodźstwa małoletnich robotników galicyjskich za granicę. Napisał... radca sądu powiatowego. h 10.

Ustawa o ochronie własności polnej. (Tytuł dłuższy). Wydał dr. Michał Krawczyk. h 55.

— o sprostowaniu galicyjskich i bukowiańskich ksiąg hipotecznych. (Tytuł dłuższy). Drugie wydanie, zmienione, powiększone i uzupełnione tekstem niemieckim. Wydał dr. Michał Krawczyk, sędzia powiatowy. (Opr.). K 2-40.

Ustawy. Nowe... kongrualne. (Tytuł

dłuższy). Wydali dr. Michał Krawczyk i Zygmunta Karasiński K 120.

WILDE Oskar. Dusza człowieka w epoce socjalizmu. Tłóm. z angielskiego L. B. K 1.

Związek. Polski... narodowy, jego cel i znaczenie. h 12.

ZYCH Maurycy. Słowo o bandosie. K 125.

IV. Poezye.

CHMIELEWSKI Konrad. Mgły. Opowieści tęsknot wierszem. h 80.

CZERKAWSKA M. Poezye. K 240.

Nigdy może nie mieliśmy tylu poetów, jak obecnie. Co tydzień prawie ukazuje się na półkach księgarskich nowy tomik wierszy nowego poety, władającego językiem bogów wcale udatnie i już pierwszym tomikiem szturmującego do spiżowych bram sławy, które rzadko kiedy i rzadko dla kogo otwierają się na rościsze gościnie. Tylko szczęśliwsi, reklamowani w kółkach wzajemnej adoracji, zdobowią laury, wiednące wprawdzie szybko, lecz ładnie zdobiące młode czoła, lub lśniące blaskiem natchnienia przedwczesne łysiny. Z lirów przez nich wydawanych w wykwiennie drukowanych książeczkach (bo tylko zbytłowne edycje dziś popłacają) ułóżyłby można ogromną bibliotekę, w której prawdopodobnie zajmą miejsce i »Poezye« Maryli Czerkawskiej. Oryginalności w nich nie wiele więcej niż w wielu innych, zwracają jednak na siebie uwagę nie tylko starannie opracowaną formą, lecz i szczerością, z jaką poetka wypowiada swoje uczucia i wrażenia. »Otom szczęśliwa — mówi — oto, jak kwiat kwitnę, wpatrzona w życia promienie słońce... oto całują me usta gorące róż purpurowych ciała aksamitne«. Niema w jej impresyach ani cienia modnego pesymizmu; co czuje, wyznaje otwarcie z pewną ujmującą prostotą: »Kocham cię życie! rozkoszając się bólem, mętą wód strugą, czyli zdrojem żywym: bogatym, hojnym w łaskach swoim królem, czy skąpcom tylko na lzy ludzkie cheiwym. Kocham cię! w twojej dumie i pokorze, w słońcu, w robaku,

w upadku, w rozkwicie... twe kłosy puste, bujne twoje zboże, blaski i cienia twe kocham o życie«. Książeczkę zdobi symboliczna okładka zgrabnie narysowana przez Stanisława Fabijańskiego.

»Głos Narodu«.

z kabaretu. Wesołe piosnki, kuplety, deklamacye i duety. h 26.

KARWAT Anna z Bardzkich. Z mojej teki. K 3.

LASKOWSKI K. (El.) Na przyzbie. K 130.

LASKOWSKI K. (El.) Szopka nad szopkami. Satyra sceniczna. K 130.

LIGOCCI Edward. Poezye. Serya druga. K 150.

MARCYALIS. M. Waleryusa... epigramów ksiąg XII. Przekładał Jan Czubek. K 750.

OBZUD Stanisław. Słoneczna pieśń. Dramat w czterech aktach. K 4.

ROSTWOROWSKI W. Psalm dnia dzisiejszego. K 3.

Rysunki Konrada Czarnockiego. Klisze wykonał Kazimierz Zadrazil w Krakowie.

STAFF Leopold. Gałąź kwitnąca. K 3.

SYROKOMLA Wł. Kęs chleba. Gawęda z pól nadniemeńskich. h 18.

TATAR Stefania. Za słońce. K 250.

WOYCZYŃSKI Kazimierz. Na zmartwychwstanie, poemat. K 1.

WROCZYŃSKI Kazimierz. Z zapatrzeń. K 780.

ZIELIŃSKI Gustaw. Kirgiz. Opracował dr. Stanisław Zathy. h 60.

ZIM. Тоś ёлов ѣвдои (Kwiaty życia). K 4

V. Powieści. Nowele. Romanse. Opowiadania.

ANDREJEW Leonidas. Judasz Iskarjota i inni. Przełożył z upoważnienia autora Leo Belmont. K 160.

— Mrok. K 130.

ARCYBASZEW W. Nowele. Przełożyli z rosyjskiego Wanda Bruner i W. Wróblewski. K 3.

BOHOWITYN. Czarnemięzionkami. K 250.

BOY. Igraszki kaharetowe. K 3.

Trzeci to już raz mamy sposobność mówić na tem miejscu o wydawnictwach »Zielonego balonika«, piosenkach i pamphletach, pisanych przez E. Leszczyńskiego i Boy'a. Niniejszy zbiorek tem różni się od poprzednich, że oprócz wierszy, są tu jeszcze utwory prozaiczne, humoreski, a wszystko to — satyra śmiała, cięta, bezwzględna. Pragnęłoby się wszakże, by żart nie posuwał się za daleko i nie wychodził z granic dobrego smaku.

BUFFALO-BILL. Dzielni kresowcy. h 30

CARTER-NICK, najsławniejszy detektyw Ameryki. Kasyno w Palm Beach. h 30.

— — Niebezpieczna jazda tramwajem. h 30.

CHWALBIŃSKI Leon. Na obczyźnie. h 40.

CIEMBRONIEWICZ Józef. Z żołnierki na Kaukazie. Na podstawie pamiętników Karola Kalinowskiego, opowiedział... h 30.

CONAN Doyle. Ciekawe przygody detektywa geniusza Sherlocka Holmesa. Historia berylowego dyademu. h 40.

— Tajemnicze przygody Szerloka Holmesa, słynnego ajenta śledczego. Brylanty koronne h 40.

— — Dramat z cyrku Angelo. h 40.

— Tajemnicze przygody Szerloka Holmesa, słynnego ajenta śledczego. Niebezpieczny wynalazek. h 40.

— Zawołowana dama. h 40.

DANIŁOWSKI G. Wrażenia więzienne. K 2-50.

DIDEROT. (1713—1784). Zakonnica. Powieść z życia klasztornego. Przełożył K. Drzewiecki. K 2 60.

Do rozpuku. Najweselsze monologi i deklamacje dla ubawienia towarzystwa. Zebrał Dowcipniś. h 65.

DOSTOJEWSKI Teodor. Biesy. Tłumaczył T. K. 2 tomy. K 1-30.

DZETEO. Ludzie smutni. (W jesienne zmierzchy). Studium do powieści. K 2.

GORKIJ Maksym. Rzeź żydów. Tłumaczył T. G. h 30

GRUSZECKI Artur. Bojownicy. Powieść. Wydanie trzecie. K 3.

— Na wulkanie. Powieść na tle roz-

głosnych wypadków w Królestwie Polskiem. Wyd. drugie. K 4.

HALICKA Blanka (Helena Zborowska). Ostatni Stuart. K 2-40.

HUGO W. W szponach nędzy. Podług powieści »Les misérables« opracowała E. Bobowska. Część II. h 50.

JUNOSZA Klemens. Młynarz z Zarudzia. Obrazek wiejski. h 25.

— Pokój przy familii. Obrazek z natury. h 20.

— Wilki. Z notatek komornika sądowego. h 13.

KONTRYMOWICZ-OGIŃSKI Jan. Węzeł gordyjski. Powieść. K 4.

KOSIAKIEWICZ Wincenty. Z powrotem. Pamiętnik współczesnego człowieka. K 3-20.

LEBLANC Maurice. Arseniusz Lupin. Wytworny włamywacz. Przekład M. P. Tom I. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych, nr. 534.

LEMBKE Teofil. Kochajmy się! Gawędy społeczne z ilustracyami zebrał... Zesz. 1. K 1-70.

LESZCZYŃSKI Edward. Kabaret szalony. Piosenki Zielonego Balonika. K 2.

Pisaliśmy niedawno na tem miejscu o piosenkach kabaretowych »Zielonego balonika«, ułożonych przez Boya; obecnie ukazał się drugi tomik tegoż wydawnictwa. Autorem jego jest p. Leszczyński; naogół nie różni się te utwory od piosenek Boya; ten sam w nich duży temperament, rozmach satyryczny. Pod jednym tylko względem p. Leszczyński góruje może nad Boyem: pod względem dbałości o formę literacką — niektóre z jego piosenek są naprawdę ładne i melodyjne.

LOTI Piotr. Rozczarowanie. Powieść z życia współczesnych haremów tureckich. Przekład M. Łaganowskiej. K 3-20.

Pierre Loti zdobył sobie sławę wszechświatową swymi obrazkami z życia, że się tak wyrazimy, egzotycznego. Francuzom musiały już zbrzydnąć do reszty stosunki i grzeszki salonowe, którymi paśli ich powieściopisarze ostatnich czasów. Chętnie więc przenoszą się myślą pod inne niebo, na obce lądy, oddychają

świeższem i szerszem powietrzem; i tem się tłómaczy wielkie powodzenie powieści i nowel Lotiego. »Rozczarowanie«, podobnie jak dawniejsze utwory tegoż autora, charakteryzuje się doskonałym odtworzeniem tła obyczajowego, pewnym wdziękiem egzotyczności przedmiotu i pięknym stylem, który w przekładzie polskim dość wierne znajduje odbicie.

MATYSEK-MAJEWSKA Lucyna. Kłamstwo. Powieść. K 4-60.

MIMAR. W nierównej walce. Powieść na tle współczesnych zdarzeń w Królestwie Polskiem. Wyd. drugie. K 3.

MUELLER Stanisław Antoni. Henryk Flis. Powieść, 2 tomy. K 6.

NOWACZYŃSKI A. Figliki sowizdrzalskie. K 3.

Autor, uprawiający obecnie twarde niwy badań dziejowych, krytyki literackiej i dramatisarstwa historycznego, chciał widocznie pożegnać swoją »sowizdrzalską« przeszłość tomikiem, zapelnionym dawniej napisanemi fraszkami groteskowemi, które nazwał w przedmowie »wiązańką ostów, kąkolów, łopianu i innych chwastów«. Książeczka, przyozdobiona bardzo ładną i dowcipnie pomyślaną okładką, malowaną przez J. Bukowskiego, składa się z dziewięciu satyrycznych dyalogów i opowiadań prozą, tudzież z dziesięciu kabaretowych wierszyków. Wśród tych ostatnich za najlepszy uznać należy »Prolog Marcholta«, wygłoszony niedgdy na otwarcie w Krakowie teatryku »Figliki«. O pierwszych, z wyjątkiem nastrojowej baśni »Śmierć Bilitis«, upstrzonej erudycją fantastyczną, wyszydza Nowaczyński przeróżne śmieszności warszawskiego, literacko-cygańskiego światka, oraz biurokracyi galicyjskiej. Ubiera zaś swą złośliwą ironię i swawolne żarty w formę, mieniącą się barwanami uciężnej gwary, więcej poniekąd interesującej czytelnika od samej treści dyalogów i opowiadań, w których dowcip wywołany bywa nieraz sztucznie, a chociaż z początku bawi zgrzytliwemi zwrotami niekiedy szorstką estetyczną harmonią stylu, w końcu nuży nadmiarem zbyt często i monotonnie powtarzających się dysonansów. Pomimo to »Figliki sowizdrzalskie« cieszyć się będą prawdopodobnie znacznem powodzeniem, niejednokrotnie bowiem godzą i uderzają w rzeczy i sprawy istotnie złe i szkodliwe, zasłu-

gujące nie tylko na wyśmianie, lecz i na bezwzględne potępienie.

»Głos Narodu«.

OSEKA A. Królestwo złocięńców. Powiastka. Z obrazkami. h 26.

PILIŃSKI Kazimierz. Z teki tatarnika. K 1-50.

Do naszej dość bogatej beletrystyki tatrzańskiej przybywa niniejszy zbiór wrażeń, szkiców krajobrazowych, obrazków z życia p. K. Pilińskiego. Przeważają w nich i dopełniają się nawzajem dwa motywy: uwielbienie i podziw wobec grozy i potęgi przyrody górskiej i — pogarda dla tych ludzi małych, niedźnych, o miałkich duszach mieszczańskich, które nie umieją wznieść się do kontemplacyi cudów natury, stanowią na tle przepysznych krajobrazów brudne, szare plamki. P. Piliński pisze żywo, barwnie, często z humorem, nowelki jego czyta się z prawdziwą przyjemnością.

SCHNITZLER Artur. Śmierć. Nowela. Z przedmową Adolfa Strzeleckiego. h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych Nr. 529.

SIENKIEWICZ Henryk. Dwie łąki. K 4.

Treść. Dwie łąki. Diokles. Przygoda Arystoklesa. Biesiada. Dzwonnik. Głomyk. Sad Ozyrysa. Kordecki. O Bismarcku. Mowa przy pomniku Mickiewicza. Mowa polska. List do bar. Suttner. Marya Konopnicka. Korynek. Książki i ludzie. Naród sobie. Trzeci maj. Ankietą o wywołaczeniu. Z ankiet. Zjednoczenie narodowe. List do Wilhelma. Odpowiedź na artykuł Björnsona. List otwarty Polaka do ministra rosyjskiego.

Oddawna już nie ukazało się żadne nowe dzieło Sienkiewicza. Po »Krzyżakach« napisał tylko »Na polu chwały«, poczem od czasu do czasu rzucił gdzieś jakąś nowelkę, obrazek, szkic. Wszystko to ginęło w powodzi czasopism. Teraz, zebrane w spory tomik, przekazane zostało potomności. Mamy więc w tym tomie obraz twórczości Sienkiewicza z ostatnich lat — i nie tylko twórczości. Bo prócz nowelek, legend (wyróżnia się przepiękna legenda alegoryczna p. t. »Dwie łąki«), szkiców, kunsztownych dyalogów, zarysów krytyczno-literackich, znajdziemy tu i szereg przemówień, odczytów, listów otwartych (np. do baronowej Suttnerowej, list do cesarza Wilhelma i inne). Jest więc zbiór niniejszy również i ciekawym samą swą treścią obrazem udziału wielkiego pisarza w życiu politycznym i społecznym narodu.

SLAVUS Wiesław. Księżna Łowicka

Powieść historyczna z XIX. wieku. 2 tomy. K 6.

Na dobrze ogółowi znanem tle historycznem rozsnuł autor swoje interesujące opowiadanie, oparte na fundamencie drukowanych relacji pamiętnikowych, oraz wspomnień ustnie przekazanych przez dziadów i ojców synom i wnukom. Powieścią w ścisłem znaczeniu wyrazu twór jego nie jest, niema w nim bowiem wyinwentowanych zawiłań, ani sztucznych konfliktów. Wyobrażnia w koncepcji i układzie dzieła gra również rolę podrzędną, chociaż motyw romansowy, wątlą nicią epizodu złączony z całością, tu i ówdzie przewijający się wśród faktów politycznych i wojennych, nosi na sobie piętno fantazyi. Za to kanwę kompozycyjną wypełniają niemal nieustannie ściśle i anegdotyczne dzieje Królestwa kongresowego przed powstaniem listopadowem i po jego wybuchu, tudzież charakterystyka dwu głównych postaci opowiadania: Joanny Grudzińskiej, księżny Łowickiej i W. ks. Konstantego Pałłowicza. Zajęcie budzą przedewszystkiem pierwsze, są bowiem jak wiadomo na wskrós dramatyczne i po dziś dzień przemawiają silnie i wymownie do serc polskich swoją grozą współczesną, i swemi smutnemi rezultatami historycznemi. Ich olbrzymi, rzeczywisty tragizm, głębszym jest od wszystkich możliwie najgenialniej wymyślonych kombinacji literackich i nastrojów poetycznych. Dlatego może portret bohaterki powieści i postawionego tuż przy niej w. księcia, chociaż namalowane wiernie, z flamandzką niemal drobiazgowością, interesują czytelnika zaledwie o tyle, o ile stanowią konieczne uzupełnienie dziejowego obrazu. Błada, łagodna, piękna, nieinteligentna i niesympatyczna Joanna (zwana z franeuska w kole rodzinnem i sferach dworskich Zanetą) posiada również w historii, jak w książce Wacława Selavusa (pseudonim poczytnego powieściopisarza) tylko znaczenie kontrastu, przeciwstawionego jaskrawej, brzydkiej, dzikiej, groteskowej i strasznej fizyonomii jej męża. Te dwie istoty, różniące się duchem, rasą, wychowaniem, stanowiskiem, a nawet powierzchownością, kochały się jednak wzajemnie miłością szczerą, prawdziwą — miłością Romea i Julii. Kto wie, czy jaki przyszły, twórca poeta nie odgadnie z czasem tajemniczych przyczyn psychicznych (a może tylko fizjologicznych) tego sentymentu, tak niezwy-

kle dziwnego i anormalnego. Zanim to nastąpi, kontentować się należy bardzo ciekawym materiałem do charakterystyki kochanków, zebrany umiejętnie i udanie przez autora »Księżny Łowickiej«.

»Głos Narodu«.

SULIMA Wacław. Wieszcza bzu. Powiastka. h 30.

SUSZCZYŃSKA Aleksandra. Inaczej. Nowele h 65.

Biblioteka dzieł wyborowych Nr. 530.

WERYTUS A. Skarby Jasnogórskie. Opowieść zeszlowieczna. K 2-60.

WOJSZWIŁŁO Teofil. Karyera Janka. Powieść z życia P. P. S-owców. K 2.

ZAPOLSKA Gabriela. Wodziraj. Powieść, wydanie drugie K 4.

Z właściwą sobie szczerotą znakomita autorka roztoczyła w niniejszej powieści, ukazującej się już w drugim wydaniu, całą galerię typów: z jednej strony tłum postaci arystokratycznych, dumnych, wyniosłych, doskonale obojętnych, dobrze wychowanych, a czecznych, z drugiej — doskonały »wodziraj«: Tadeusz Wielohradzki, ubogi pracownik, którego do sfery wielkoświatowej podniosło tylko mistrzostwo w prowadzeniu kadryłów i kotylionów. Poza tem o innem zbliżeniu nie może być mowy, a kiedy Tadeusz zamarzył o niem, spotkało go bolesne rozczarowanie, zawód, nawet katastrofa. Około tych stosunków osnuwa się nic akcyi tej doskonale zbudowanej i bogatej w treść obyczajową i psychologiczną powieści.

ŻEROMSKI Stefan. Dzieje grzechu. Powieść. Wyd. drugie, 2 tomy. K 7-80.

Zadna dotychczas książka tego rzeczywście znakomitego pisarza-artysty nie zdobyła odrazu tak nagłego, olbrzymiego i nieoczekiwanego sukcesu, jak »Dzieje grzechu«. W parę miesięcy po pierwszym, całkowicie wyczerpanem wydaniu, ukazuje się obecnie drugie, jak pierwsze równie skwapliwie rozchwytywane przez najszerszą publiczność, która zbyt często dawniejszych dzieł jego nie rozumiała i pogodzić się z niemi nie mogła. Czy to objaw dodatni? Nie możemy tego powiedzieć. »Dzieje grzechu« cieszą się powodzeniem nie ze względu na swe niektóre strony — mówiąc szczerze — mistrzowskie i wspaniałe, zwłaszcza w pierwszej połowie powieści, lecz dla scen brutal-

nych, dzikich i wstrętnych, pozbawionych logicznego związku i artystycznego usprawiedliwienia. Nieprawdopodobieństwa psychiczne wytworzą tu epizody nie mające nic wspólnego z przewodniem założeniem utworu. Spychają go na najbłotniejsze dno najpospolitszej, grubiańskiej, kryminalnej i brudnej sensacji, złaczonej dziwacznie i nie estetycznie z rezersem dziennikarskim. Realizm Żeromskiego, niegdyś z wielu względów interesujący i świetny, z powodu nadużycia barw trywialnych, właściwych nie „grzechowi“, lecz „zbrodni“, staje się bardzo dalekim od istotnej rzeczywistości. Wyobraźnia poetycka, ulegając pluga-

wym halucynacyom, wykrzywia charakter, albo uplastycznia jaskrawo takie, do których prawdziwa sztuka się nie zniża; biegowi zaś wypadków nadaje kierunek kręty i fałszywy. Tu i ówdzie, na kilku lub kilkadziesiąt kartach płonie jasny blask wielkiego talentu, pogrąża się jednak szybko i jakby rozmyślnie w czarnych odmętach, tendencyjnych wprowadzie, lecz bezdusznym i pozbawionym wszelkiego artyzmu otchłani. Ginie w nich i topnieje nie sama etyka tylko, lecz i sztuka (jako sztuka), wynosząca dotąd Żeromskiego nad poziom polskich powieściopisarzy bieżącej doby.

„Głos Narodu“.

VI. Teatr.

JAROSZYŃSKI Tadeusz. Fatalista. Krotka chwila w jednym akcie. h 80.

Teatr amatorski 61.

NIEMCEWICZ Julian Ursyn. Powrót posła. Komedia w trzech aktach. Wstępem i objaśnieniami opatrzył Jan Michalski. h 30.

NOWACZYŃSKI Adolf. Car samozwaniec czyli polskie na Moskwie gody. Kronika prawdziwa o Dymitrze Joannowicz, jedynorocznym autokratorze, jak się wznosił i padł on z przyczyny furyjnej pani Fortuny caricy wiecznej. W sześciu obrazach i epilogu działająca się. K 6 20.

POŚWIAT Władysław. Paraklet, poemat dramatyczny w czterech aktach. K 5 20.

Nazwisko nieznanego autora, występującego po raz pierwszy na niwie piśmienniczej, budzi zawsze żywe zaciekawienie. Zaciekawienie tym razem usprawiedliwione. „Paraklet“ bowiem, chociaż autor jego jest początkującym w sztuce pisarskiej, jest dziełem dużego talentu i prawdziwego natchnienia. Nie brak mu siły należytej, ani głębokiego liryzmu, ani też wreszcie szlachetnej myśli, która cały utwór przenika.

PRZYBYLSKI Zygmunt. Debiutantka. Fraška w jednym akcie. Wydanie drugie. h 80.

Teatr amatorski nr. 58.

— Znawca kobiet. Komedia w jednym akcie. Wyd. drugie. h 80.

Teatr amatorski, 61.

S. z Z. Jadwiga. Matka żyje. Obrazek sceniczny z powstania listopadowego. h 60.

Od str. 53: Za sztandarem. Wspomnienie z dni ołtarza i walki o niepodległość Polski r. 1793. (Dramat).

SŁOWACKI Juliusz. Balladyna. Tragedya w pięciu aktach. Podług wydania pierwszego (Paryż, 1839). Wstępem i objaśnieniami opatrzył Jan Michalski. h 80.

SOFOKLES. Edyp w Kolonie. Tragedya. Przekład K. Kaszewskiego. Opracował prof. dr. Adolf Bednarowski. h 30.

— Król Edyp. Tragedya. W przekładzie Kazimierza Kaszewskiego. Opracował dla użytku szkolnego dr. Stefan Brablec. h 60.

Teściowie. Dwie... Komedia w 1 akcie z francuskiego. Wyd. drugie. h 80.

Teatr amatorski 29.

WILDE Oskar. Kobieta bez znaczenia. Sztuka w 4 aktach. Przekład Barbary Beaupré K 1 20.

WOŁOWSKI Władysław A. »Na progu życia« (Bez wyjścia). Dramat w 4 aktach. K 1 60.

Prawa autorskie zastrzega się wobec wszystkich scen.

WYSPIAŃSKI Stanisław. Wesele. Dramat w 3 aktach. Wyd. czwarte, uzupełnione. K 4.

Ta najnowsza edycja »Wesela«, wydana w tych dniach pod kierunkiem i nadzorem Adama Chmiela, serdecznego

druga autora i wykonawcę jego ostatniej woli, mieści w sobie — prócz znanego powszechnie, a dosłownie powtórzonego tekstu — trzy drobne sceny, których w poprzednich wydaniach nie było. Znalezione je w tece z rękopisami Wyspiańskiego. Są ciekawe i dadzą się łatwo wsunąć między inne w akcie pierwszym i drugim, nie stanowią jednak — w znaczeniu my-

słowem lub artystycznym — wzbogacenia utworu. Noszą na sobie tenże sam ideowy i stylowy charakter, jak wszystkie inne, tworzące tło nastrojowego dramatu. „Głos Narodu“.

ZABŁOCKI Fr. Fireyk w zalotach. Komedia w trzech aktach. Wstępem i objaśnieniami opatrzył Jan Michalski. h 40.

VII. Podróże. Geografia. Mapy. Etnografia.

JANOWSKI Aleksander. Gopło. h 16.

— Podole. h 13.

KROTOSKI K. dr. Stosunki etnograficzne na Spiszu. h 40.

Obrazy ziem polskich. Zebrał Chmielewski Konrad. (Karton). K 3-20.

ZDANOWSKI F. B. Przewodnik dla wyjeżdżających do Brazylii. K 2.

VIII. Wychowanie.

Pedagogika. Podręczniki wykładowe. Nauka języków. Słowniki. Hygiena szkolna.

Biblioteka Niemiecka... szkolna dla użytku średnich zakładów naukowych. Z objaśnieniami i słownikiem niemiecko-polskim, ułożył Waldemar Osterloff. T. VI. Bajki opracowane według Wilhelma Hauffa. (Toż po niemiecku). K 1.

— — T. VII. Bajki opracowane według W. Hauffa. (Toż po niemiecku). K 1-30.

Czytania historyczne. Zebrały i ułożyły Helena Witkowska i Marcelina Kulikowska. II. Epoka Jagiellońska. Tom I. K 3 60.

Czytania historyczne zebrały i ułożyły Helena Witkowska i Marcelina Kulikowska. II. Epoka Jagiellońska. Zesz. 5. Tworzenie się Rzeczypospolitej szlacheckiej i walka o jej naprawę. h 80.

— — Zesz. 6. Sprawy zagraniczne, wojny, zjazdy, stosunki z sąsiednimi państwami i t. p. h 80.

— — Zesz. 7. Wielkie Księstwo Litewskie. h 80.

CHARVET L. i PILLET. Wykład początkowy rysunków do użytku szkół początkowych (kurs elementarny). Książka nauczyciela. Przełomaczone z francuskiego. Wydanie drugie. h 65.

DAL-TROZZO Jan. Zadania geometryczne na wyliczenia dowodzenia. Część I. Planimetria. K. 1.

DAL-TROZZO Jan. Zadania geometryczne na wyliczenia i dowodzenia. Część II. Stereometria. K 1.

DZIERŻANOWSKA Marya. Skróty dziejów państwa polskiego do użytku szkolnego. h 40.

FUDAKOWSKA Anna. O wychowaniu. Pogadanka popularna. h 50.

GOULD F. J. Pogadanki moralne dla dzieci. Z angielskiego przełożyła Iza Mosszeńska. Serja I. Panowanie nad sobą. K 1.

— Serja II. Prawda i rzetelność. K 1.

GÓRALCZYK Kazimierz (Wł. L. Anczyce). Dzieje Polski w dwudziestu czterech obrazach. Wydanie nowe, przejrane i poprawione. K 1-30.

HOLLENDER Kazimierz. Metodyczna niemiecka gramatyka dla uczniów i uczenie szkół ludowych i wydziałowych Zestawił ... nauczyciel dla szkół wydziałowych i stały nauczyciel szkoły im. Czackiego w Stanisławowie. K 1.

KLONOWSKI Apolinary. Zadania algebryczne dla powtórzenia elementarnego kursu algebry. K 2-30.

KRANZ Ignacy. Geometria pogładowa. Podręcznik dla niższych klas szkół średnich. Część II. na klasę 3. i 4. K 1 80.

KRASIŃSKI Zygmunt. Irydyon. Ze wstępem i objaśnieniami Henryka Gallego. K 1.

Wybór pisarzy polskich dla domu i szkoły 12.

KRASUCKI Michał, naucz. rysunków. Elementarne wiadomości o farbach. Z czterema figurami i dwoma tablicami kolorowymi w tekście. K 150

KRASZEWSKI Józef Ignacy. Budnik. Opracował dr. Piotr Chmielewski. Wyd. drugie. h 60.

Książka. Druga... do czytania. Dla dzieci od lat 8—10. Klasa wstępna. Wydanie czwarte przejrane i poprawione. Z 54 rycinami. K 160.

LODGE Oliver, rektor Uniwersytetu w Birmingham. Katechizm dla rodziców, nauczycieli i młodzieży. h 20.

LUKAS Hermann i ULLMANN Hugo. Nowe kierunki w elementarnej nauce rysunków. Wskazówki do użytku szkolnego... Opracował w przekładzie polskim Emil Bernhard, prof. c. k. I szkoły realnej we Lwowie. Cz. II, tablic z tekstem 41, cz. III, tabl. 33, K 450 i 372.

MARKOWSKI Tomasz. Kara cielesna w teorii pedagogicznej. Karta z dziejów pedagogiki. Przez... profesora c. k. seminarium naucz. męskiego w Stanisławowie. K 1.

MISSONA Kazimierz dr. prof. Deutsche Literatur in historischer Entwicklung für polnische Lehranstalten leicht und fasslich dargestellt und mit Erklärungen in polnischer Sprache versehen. Dzieje literatury niemieckiej w rozwoju historycznym dla szkół polskich przedstawił i w objaśnienia zaopatrzył... Wyd. drugie uzupełnione. K 150.

MOSZCZEŃSKA Iza. O wychowaniu religijnem. h 40.

MROČEK A. et E. LECLERCQ. Nouveau choix de morceaux français à l'usage des écoles secondaires. (Karton). K 160.

PROMYK Kazimierz. Elementarz, na którym nauczysz czytać w 5 albo 8 tygodni. Wydanie 49. h 10.

Rozmówki esperantie. Wzór listów oraz klucz do podręcznika »Uczmy się!«. h 13.

STEINHAUSEN A. F. dr. O błędach fizjologicznych techniki fortepianowej i jej przekształceniu. Spolszczył Robert Bekker, prof. kursów muzycznych im. Chopina. K 260.

STRASZEWICZ Zygmunt. Środek ciężkości. Rozdział geometrii elementarnej. h 65.

Świat i człowiek. Wykład zagadnień wiedzy w świetle teorii rozwoju. Zesz. I z 82 ilustracjami i 3 tabl. kolorowanymi. K 350.

ŚWITKOWSKI Józef. Zasady fotografii dla początkujących. (Z ryc. w tekście). h 72.

THOMAS Stanisław. Język ojczysty. Książka do czytania. Rok drugi nauki. h 65.

Tłumaczenia greckie z objaśnieniami i uwagami na III kl. gimn. Dokonał Józef Kruszelnicki. Zesz. IV, od ust. 126—157. h 20.

TYNIECKI Władysław. Ogrodnictwo polskie. Napisał... były prof. wyższej szkoły roln. w Dublanach, emer. dyrektor szkoły leśniczej we Lwowie, członek hon. Tow. leśnego, zjednocz. gal. Tow. ogrodniczo-pszczeln. Tom I. Część ogólna i ogród ozdobny. Z 128 ilustracjami w tekście. K 16.

WALTHER Johannes, prof. geologii i paleontologii w Halli. Wstęp do geologii. Wiadomości podstawowe i wskazówki do samodzielnych spostrzeżeń w naturze. Z 104 rysunkami, 132 zadaniami i 1 mapą. Spolszczył dr. Tadeusz Wiśniowski. (opr.) K 230.

ZIELIŃSKI Zygmunt inż. Odezwa i przedmowa do młodzieży. Wyd. czwarte zmienione. h 40.

IX. Książki dla dzieci, młodzieży i dla ludu.

AMICIS E. Na tonącym okręcie. W szpitalu. Przekład Maryi Konopnickiej. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 53.

AMICIS Ed. Pamiętnik chłopca. Przełożała z włoskiego M. Obrępańska. Zesz. I, II, III i IV po h 26.

ANDERSEN J. Kr. Baśnie i powiastki. Wybór dla młodzieży opracował Zbigniew Kamiński. Wyd. drugie. Z rycinami kolorowanymi. (Karton). K 140.

ANDERSEN H. Cień. Śpiewak z pod strzechy. Przekład C. Niewiadomskiej. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 52.

— Coś. Len. Przekład C. Niewiadomskiej. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 51.

ASNYK Adam. Wybór Poezyi. h 20.

Biblioteczka Uniw. lud. 96.

Baśnie. Najpiękniejsze czarodziejskie... polskie, zawierające najciekawsze historie i opowiadania. h 80.

CHRZĄSZCZEWSKA J. Upał. Sosna. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 48.

CZERNEDA Mieczysław. (M. Bierzyński). Kancelista. Opowiadanie. h 16.

Biblioteczka Uniw. lud. 80.

CZERNEDA Mieczysław. (M. Bierzyński). Nieplakany. Opowiadanie. h 16.

Biblioteczka uniwersytetów ludowych 79.

GAWALEWICZ Marjan. Królowa Niebios. Legendy o Matce Boskiej. h 25.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 41.

GOMULICKI Wiktor. Oraz. Nieprzespany sen pani Maciejowej. Filemon i Baucis. h 16.

Biblioteczka Uniw. lud. 59.

JADWIGA z Łobzowa. Dzwony. h 24.

— Pójdę ja, pójdę! Dzieciom polskim. h 40.

— Wesele. h 30

Jantek z Bugaja. Wiersze, piosenki z naszej wioski. K 1.

Biblioteka Macierzy Polskiej, nr. 42.

KONDRATOWICZ L. (Wł. Syrokomla). Wybór poezyi. h 25.

Biblioteczka młodzieży szkolnej, 44.

KONDRATOWICZ L. Wybór poezyi. h 26.

Biblioteczka Uniw. lud. 75.

KRASZEWSKI J. I. Jak się dawniej listy pisały. h 16.

Biblioteczka Uniw. lud. 82.

Kto często jarmarczy, temu na sól nie starczy. h 5.

LENARTOWICZ Teofil. Lirenka I. Wiochona. Zachwycenie. Jagoda. h 13.

Biblioteczka narodowa, nr. 23.

— Zachwycenie. h. 10.

Biblioteczka uniw. lud. 89.

— Zachwycenie. h 10.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 39.

MICKIEWICZ Adam. Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z 1811 i 1812 r., w dwunastu księgach, wierszem. h 20.

Wydawnictwo Macieży polskiej, książeczka 40.

Moje piśmko, tygodnik obrazkowy dla dzieci. T. IX, nr. 1—26, z 170 obrazkami. (Karton). K 4.

— T. X. nr. 27—52. Z 146 obrazkami. (Karton). K 4.

— T. XI. cz. I. nr. 1—13. K 130.

MORAWSKA Z. Pokój z Krzyżakami w Toruniu. Koronacya Zygmunta Augusta. h 10.

Biblioteczka młodzieży szkolnej 42.

PRUS Bolesław (Aleksander GŁOWACKI). Cienie. Z legend dawnego Egiptu. W górach. h 16.

Biblioteczka uniwersytetów ludowych 69.

RYGIER Leon. Zosia na królewskim dworze. Z obrazkami. h 20.

SIENKIEWICZ. Orso. Sachem. h 20.

Biblioteczka Uniw. lud., 58.

SIEROSZEWSKI Wacław. W ofierze bogom h 20.

Biblioteczka Uniw. lud., 66.

STANLEJ G. Przygody młodego Araba w puszczech afrykańskich. Podług... Opracowała R. M. Brzezińska. h 50.

TUCHOLKOWA Stefania. Bajki i opowiadania na tle słowiańskiej mitologii i ba-

jeicznych dziejów naszych, napisane dla polskiej dżiatwy. (Karton). K 1'50.

ZALESKA M. J. Cztery prządk. Robo-tnicy pana Jakóba. h 16.

Biblioteczka młodzieży szkolnej. 63.

— Gwiazdka. Najlepsza zabawa. h 13.

Biblioteczka młodzieży szkolnej. 64.

— Wiewiórki. Pogrzeb szczura. h 13.

Biblioteczka młodzieży szkolnej. 65.

Zbiór powieści i gawęd ułożył dr. Fran-ciszek Kręek. Z 10 rycinami dra Władysława Witwickiego. K 1'50.

Biblioteka Macierzy Polskiej, nr. 40.

ŻMICHOWSKA Narcyza (Gabryela). Prząd-ki. Powieść ze wspomnień dziecinnego wieku. h 20.

Biblioteczka Uniw. Lud. 48.

X. Medycyna. Hygiena. Weterynaryja.

ADAMCZEWSKI St. Projekt suchej asse-nizacyi miast na prawach natury. Dla użytku samorządów miejskich i gmin-nych opracował... h 60.

ARNSTEIN Feliks. Ciechocinek, jego czynniki lecznicze i urządzenia. Napisał... lekarz zdrojowy w Ciechocinku. K 2'60.

BIEGAŃSKI Władysław. Logika medycyny czyli krytyka poznania lekarskiego. Wyd. drugie, na nowo opracowane. K 2'60.

Pomoc. Doraźna... w wypadkach pora-żenia prądem elektrycznym. h 40.

POPIELSKI Leon prof. dr. O działaniu alkoholu na organizm w świetle obcych i własnych badań. h 20.

STERLING Seweryn dr. O suchotach czyli

gruźlicy. Jak się tej choroby wystrzegać Wyd piąte, poprawione.

WRÓŃSKI Władysław. Jak sobie na wsi radzić w nagłych wypadkach choroby przed przybyciem doktora i jak się ob-chodzić z chorymi. Wyd. II, znacznie powiększone. Z 53 rys. (Karton). h 64.

ZAWADZKI Józef dr. Jak mieszkać po-winniśmy. h 16.

— Jak się żywić powinniśmy. h 16.

Zbiór przepisów weterynaryjno-policyj-nych w przedmiocie walki z chorobami zaraźliwymi u zwierząt domowych wraz z odnośnemi rozporządzeniami ogólnemi i szczegółowemi, wydanemi dla Królestwa Polskiego. K 2'60.

XI. Matematyka. Astronomia. Nauki przyrodnicze. Fizyka. Chemia. Technologia.

Atlas geologiczny Galicyi. Tekst do ze-szytu 21. (Z tablicą i 5-ma ryc.). Arkusz: Dobromil (słup VIII, pas 6). Opracował prof. dr. Wiśniowski. K 4'50.

ERNST Marcin. Kosmografia. Podręcznik dla szkół średnich. Napisał... prof. astro-nomii Uniw. lwowskiego. 2 mapy. K 1'30.

GROCHMALICKI Jan dr. Badania nad re-generacją soczewki ocznej u ryb. Z tablicą. K 1.

Archiwum naukowe, dział II, tom I, zes. IV.

NUSBAUM Józef dr. prof. Z zagadek ży-cia. Szkice i odczyty z dziedziny biolo-gii. Wydanie II. przejrzone i dopełnione. K 2'40.

Wiedza i życie, ser. II, t. IV.

Rozprawy wydziału matematyczno-przyro-dniczego Akademii Umiejętności, ser. III, tom 7, dział B. (ogóln. zbioru t. 47, dz. B.) (24 tablic i 14 rycin w tekście). Nauki biologiczne. K 20.

Sprawozdanie Komisji fizyograficznej, obej-mujące pogląd na czynności dokonane w ciągu roku 1905, oraz Materiały do fizyografii krajowej. Tom czterdziesty. Z 4-ma ryc. w tekście, 2-ma tabl. i mapą gleb pogórza oleszycko-lubaczowskiego. K 8.

— komisji fizyograficznej, obejmujące pogląd na czynności dokonane w ciągu roku 1906, oraz materiały do fizyografii krajowej. T. 41 (z dwiema tablicami). K 8.

XII. Gospodarstwo wiejskie. Ogrodnictwo. Leśnictwo. Chów bydła, trzody i koni. Gospodarstwo domowe.

CZARNOWSKI Konstanty. Popularny podręcznik chowu bydła. K 2.

JANOWSKI Bronisław. Cele i sposoby uprawy łąk naturalnych. Napisał... inspektor rolniczy c. k. galic. Tow. gospodarskiego, docent c. k. szkoły politechn. we Lwowie. K 1-20.

JASIŃSKI Adolf. Uprawa i handel chmielem w Czechach. 9 rysunków w tekście. K 1.

MAKAREWICZOWA Róża. Praktyczna kuchnia. Nowe, znacznie powiększone wydanie z 5 kolorowymi tablicami i licznymi rycinami w tekście. Kuchnią dyetetyczną uzupełnił med. dr. J. Łuczyński. (Opr.). K 6.

MAKOWSKI Jan. Najnowsze prądy w życiu inwentarza. K 1.

NORKO-SKA Marta. Piekarnia i cukiernia wytworna i gospodarska. »Najnowszej kuchni« część druga z ilustracjami. K 2-60.

RUDOWSKI Z. Instrukcja do wyrobu, opakowania i ekspedycji masła. Opracował... dyrektor Warsz. Ziemiańskiego Tow. Mleczarskiego. h 40.

RUMEL Władysław. Kilka słów o pielęgnowaniu, kopaniu i kopcowaniu buraków cukrowych. h 80.

SCHÖNFELD Stanisław. Warzywnictwo gruntowe. Z 65 rys. w tekście. K 1.

Obficie ilustrowana książka zawiera szereg przepisów, rad, wskazówek jasno, przystępnie, a zwięźle sformułowanych, a dotyczących uprawy rozlicznych gatunków warzyw, jarzyn, niektórych owoców itp. Książka przydać się może nie tylko specjalistom, ale i amatorom (a takich jest coraz więcej), którzy, uciekający z dużego miasta, kupują sobie gdzieś w jego okolicy kawałek ziemi »swej własnej« i pragnęliby na nim dochować się swoich własnych plonów.

Sprawozdanie Komitetu c. k. galicyjskiego Tow. gospodarskiego za rok 1907. K 2.

WULFF K. Związki kontroli obór. Przekład z niemieckiego. Uzupełniony przez autora w zastosowaniu do potrzeb miejscowych. K 4-60.

ZIELIŃSKI-KOCENT Wł. O narzędziach do uprawy roli dla użytku rolników i kowali wiejskich. (Karton). h 26.

XIII. Rozmaitości.

Adresy Warszawy na rok 1908. Wydawnictwa r. 1szy. Zebrane i opracowane pod kierunkiem A. Żwana. K 15-60. i plan Warszawy. (Opr.). K 15-60.

Adres, wysłany z Krakowa do Aleksandra Świętochowskiego z powodu 40-lecia jego pracy obywatelskiej. K 1.

DOBKOWSKI Henryk, ZARUSKI Maryusz. Podręcznik narciarstwa, według zasad alpejskiej szkoły jazdy na nartach. Opracowali... c. k. porucznik, instruktor oddziałów narciarskich i... sekretarz zakopiański. oddziału narciarzy Tow. Tatrzańskiego. K 1-50.

HANCOCK Irwing H. Japoński system tre-

nowania ciała dla kobiet. Z 32 rycinami. Z angielskiego oryginału spolszczył Wojciech Szukiewicz. h 95.

Przewodnik. Nowy... na kolejach żelaznych w Król. Pol. i przylegających wydał Bronisław Pietrzykowski. h 40.

Rozkład jazdy pociągów pasażerskich na kolejach żelaznych w Król. Pol. i przylegających. Sezon letni, obowiązujący od 18 kwietnia (1 maja) 1908 r. Zebrał i wydał W. K. Walter. h 40.

Sennik. Największy ilustrowany... zestawiony według źródeł egipskich i t. d. (tytuł dłuższy). K 2-40.